Critérios Gerais	Domínios (com ponderação)	Níveis de desempenho				Processos de recolha de informação
		Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**	
		com muita facilidade	**com facilidade**	**satisfatoriamente**	**com dificuldade**	
Conhecimento Comunicação Resolução de problemas Interação	**D1** **Leitura e Educação Literária** **40%**	• Ler autónoma e continuadamente, em diferentes suportes, com vista à fruição e à obtenção e construção de conhecimento. • Ler e captar informação detalhada em textos extensos e de alguma complexidade, de diferentes tipologias e modos literários. • Seguir e entender programas televisivos legendados, incluindo filmes, que utilizem calão e expressões idiomáticas. • Ler e apreciar textos literários, reconhecendo especificidades dos mundos recriados e da linguagem. • Traduzir, comentar, apreciar e analisar, em LGP, textos lidos. • Reconhecer os textos literários como património coletivo.				Fórum de Leitura e leitura autónoma. Guiões de análise de textos literários (ex: contos, épica, teatro), documentários e filmes. Apresentações públicas e debates em LGP sobre as leituras.
	D2 **Escrita** **30%**	• Escrever textos diversos, articulando as ideias de forma coesa e coerente, em que utilize um repertório lexical alargado e diversificado e em que respeite as regras gramaticais. • Escrever para responder a diferentes propostas de trabalho e para estruturar o pensamento e o conhecimento. • Recorrer, autonomamente, a operações de planificação, textualização e revisão da escrita. • Produzir textos bem estruturados que obedeçam a técnicas e modelos de escrita, tendo em conta o contexto, a finalidade e o destinatário. • Escrever textos de carácter pessoal, cultural e social, de forma clara e pormenorizada, apresentando argumentos para apoiar, ou refutar, um determinado ponto de vista.				Oficina de escrita com redação de textos de opinião, crítica e comentário. Portefólios de textos produzidos e revistos. Grelhas de automonitorização e revisão da escrita.
	D3 **Gramática** **20%**	• Reconhecer e utilizar com propriedade um repertório lexical vasto e diversificado que lhe permita ler com fluência textos extensos e complexos e exprimir-se com clareza e eficácia comunicativa sobre a maioria dos assuntos. • Mobilizar os conhecimentos adquiridos para resolver problemas decorrentes do uso do português escrito, enquanto recetor e produtor de textos variados. • Explicitar aspetos fundamentais da estrutura da língua portuguesa escrita, nos vários planos do CL, utilizando a terminologia adequada. • Explicitar características da LGP e do Português escrito, distinguindo contextos de utilização.				Fichas formativas focadas na gramática do texto (coesão e coerência). Exercícios práticos de tradução e contraste entre LGP e LP. Testes sumativos e estruturação sintática.

		• Reconhecer as diferentes variedades do português e utilizar a língua padrão.	

	Atitudes Face à Aprendizagem 10%	• Publicados em: https://aeprs.pt/docs/Aval_Atitudes_24.pdf	Grelha de Observação