Critérios Gerais	Domínios (com ponderação)		Níveis de desempenho				Processos de recolha de informação
			Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**	
			com muita facilidade	**com facilidade**	**satisfatoriamente**	**com dificuldade**	
Conhecimento Comunicação Resolução de problemas Interação	**D1 - Oralidade 20%**	**Compreensão (10%)**	• Compreende o(s) tema-(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir). • Explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências. • Avalia argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. • Sintetiza a informação recebida.				Exposição de diferentes textos escritos e orais Atividades de compreensão e expressão oral e escrita. Produção de textos escritos/ enunciados orais a partir de modelos, tópicos ou indicações Dramatizações Pequenos diálogos orais ou escritos. Trabalho individual e/ou em grupo Elaboração de notas escritas a partir de um texto oral/escrito Visionamento de imagens Exercícios gramaticais Exercícios / Atividades de leitura Fichas de Avaliação Formativa Apresentações orais Entrevistas Trabalhos desenvolvidos em articulação com outras disciplinas Grelhas: autoavaliação; heteroavaliação Atitudes observadas em sala de aula
		Expressão (10%)	• Faz exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões. • Planifica e avalia o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista. • Produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos). • Usa recursos verbais e não-verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).				

Critérios Gerais	Domínios (com ponderação)	Níveis de desempenho				Processos de recolha de informação
		Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**	
		com muita facilidade	**com facilidade**	**satisfatoriamente**	**com dificuldade**	
Conhecimento Comunicação Resolução de problemas Interação	**D2 - Leitura e Educação Literária 35%**	**Processos de Leitura e tratamento de informação** • Lê, compreende e identifica as informações veiculadas em enunciados escritos de diversas tipologias. • Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. • Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação através da aplicação de métodos de trabalho científico. **Análise e estruturação textual** • Explicita o sentido global de um texto, baseando-se em inferências devidamente justificadas. • Identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões, reconhecendo a intencionalidade comunicativa e persuasiva do texto. • Reconhece a forma como o texto não literário está estruturado (diferentes partes e subpartes), bem como a organização discursiva de cartas de apresentação. **Compreensão e forma literária** • Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas. • Interpreta o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores. • Identifica as marcas formais do texto poético e do texto dramático. • Compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto. **Envolvimento pessoal e projeto de leitura** • Exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra. • Expressa o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados. • Desenvolve um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (com obras escolhidas em contrato de leitura com o/a professor/a).				Exposição de diferentes textos escritos e orais Atividades de compreensão e expressão oral e escrita. Produção de textos escritos/ enunciados orais a partir de modelos, tópicos ou indicações Dramatizações Pequenos diálogos orais ou escritos. Trabalho individual e/ou em grupo Elaboração de notas escritas a partir de um texto oral/escrito Visionamento de imagens Exercícios gramaticais Exercícios / Atividades de leitura Fichas de Avaliação Formativa Apresentações orais Entrevistas Trabalhos desenvolvidos em articulação com outras disciplinas Grelhas: autoavaliação; heteroavaliação Atitudes observadas em sala de aula

Critérios Gerais	Domínios (com ponderação)	Níveis de desempenho				Processos de recolha de informação
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		com muita facilidade	com facilidade	satisfatoriamente	com dificuldade	
Conhecimento Comunicação Resolução de problemas Interação	**D3 - Escrita 25%**	• Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura. • Planifica a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão. • Redige textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados. • Escreve com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação. • Reformula textos, tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística. • Utiliza com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. • Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.				Exposição de diferentes textos escritos e orais Atividades de compreensão e expressão oral e escrita. Produção de textos escritos/ enunciados orais a partir de modelos, tópicos ou indicações Dramatizações Pequenos diálogos orais ou escritos. Trabalho individual e/ou em grupo Elaboração de notas escritas a partir de um texto oral/escrito Visionamento de imagens Exercícios gramaticais Exercícios / Atividades de leitura Fichas de Avaliação Formativa Apresentações orais Entrevistas Trabalhos desenvolvidos em articulação com outras disciplinas Grelhas: autoavaliação; heteroavaliação Atitudes observadas em sala de aula

Critérios Gerais	Domínios (com ponderação)	Níveis de desempenho				Processos de recolha de informação
		Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**	
		com muita facilidade	**com facilidade**	**satisfatoriamente**	**com dificuldade**	
Conhecimento Comunicação Resolução de problemas Interação	**D4 - Gramática 10%**	• Distingue as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial. • Distingue na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva. • Emprega o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. • Distingue funções sintáticas: predicativo do complemento direto. • Distingue subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva. • Explica a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo. • Classifica orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas. • Analisa relações de sentido entre palavras. • Reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza social. • Emprega formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromisso.				Exposição de diferentes textos escritos e orais Atividades de compreensão e expressão oral e escrita. Produção de textos escritos/ enunciados orais a partir de modelos, tópicos ou indicações Dramatizações Pequenos diálogos orais ou escritos. Trabalho individual e/ou em grupo Elaboração de notas escritas a partir de um texto oral/escrito Visionamento de imagens Exercícios gramaticais Exercícios / Atividades de leitura Fichas de Avaliação Formativa Apresentações orais Entrevistas Trabalhos desenvolvidos em articulação com outras disciplinas Grelhas: autoavaliação; heteroavaliação Atitudes observadas em sala de aula
	Atitudes Face à Aprendizagem 10%	Publicados em: https://aeprs.pt/docs/Aval_Atitudes_24.pdf				Grelha de Observação