Critérios Gerais	Domínios (com ponderação)		Níveis de desempenho				Processos de recolha de informação
			Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**	
			com muita facilidade	**com facilidade**	**satisfatoriamente**	**com dificuldade**	
Conhecimento Comunicação Resolução de problemas Interação	**D1 – oralidade (20%)**	Compreensão (10%)	• Compreende o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir). • Explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências. • Avalia argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. • Sintetiza a informação recebida.				Exposição de diferentes textos escritos e orais Atividades de compreensão e expressão oral e escrita. Produção de textos escritos/ enunciados orais a partir de modelos, tópicos ou indicações Dramatizações Pequenos diálogos orais ou escritos. Trabalho individual e/ou em grupo Elaboração de notas escritas a partir de um texto oral/escrito Visionamento de imagens Exercícios gramaticais Exercícios / Atividades de leitura Fichas de Avaliação Formativa Apresentações orais Entrevistas Trabalhos desenvolvidos em articulação com outras disciplinas Grelhas: autoavaliação; heteroavaliação
		Expressão (10%)	• Faz exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões. • Planifica e avalia o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista. • Produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos). • Usa recursos verbais e não-verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).				

Critérios Gerais	Domínios (com ponderação)	Níveis de desempenho				Processos de recolha de informação
		Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**	
		com muita facilidade	**com facilidade**	**satisfatoriamente**	**com dificuldade**	
Conhecimento Comunicação Resolução de problemas Interação	**D2 – Leitura e Educação Literária (35%)**	**Processos de Leitura e tratamento de informação** • Lê, compreende e identifica as informações veiculadas em enunciados escritos de diversas tipologias. • Lê em suportes variados textos dos seguintes géneros: (auto)biografia, diário, memórias, reportagem, comentário e texto de opinião. • Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. • Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação através da aplicação de métodos de trabalho científico. **Análise e estruturação textual** • Explicita o sentido global de um texto, baseando-se em inferências devidamente justificadas. • Identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. • Reconhece a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes), bem como a organização discursiva de cartas de apresentação. **Compreensão e forma literária** • Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas. • Interpreta o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores. • Identifica as marcas formais do texto poético. • Reconhece a organização do texto dramático. • Compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto. **Envolvimento pessoal e projeto de leitura** • Exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra. • Expressa o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados. • Desenvolve um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (com obras escolhidas em contrato de leitura com o/a professor/a).				Exposição de diferentes textos escritos e orais Atividades de compreensão e expressão oral e escrita. Produção de textos escritos/ enunciados orais a partir de modelos, tópicos ou indicações Dramatizações Pequenos diálogos orais ou escritos. Trabalho individual e/ou em grupo Elaboração de notas escritas a partir de um texto oral/escrito Visionamento de imagens Exercícios gramaticais Exercícios / Atividades de leitura Fichas de Avaliação Formativa Apresentações orais Entrevistas Trabalhos desenvolvidos em articulação com outras disciplinas Grelhas: autoavaliação; heteroavaliação

Critérios Gerais	Domínios (com ponderação)	Níveis de desempenho				Processos de recolha de informação
		Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**	
		com muita facilidade	**com facilidade**	**satisfatoriamente**	**com dificuldade**	
Conhecimento Comunicação Resolução de problemas Interação	**D3 – Escrita (25%)**	• Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura. • Planifica a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão. • Redige textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados. • Escreve com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação. • Reformula textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística. • Utiliza com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. • Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.				Exposição de diferentes textos escritos e orais Atividades de compreensão e expressão oral e escrita. Produção de textos escritos/ enunciados orais a partir de modelos, tópicos ou indicações Dramatizações Pequenos diálogos orais ou escritos. Trabalho individual e/ou em grupo Elaboração de notas escritas a partir de um texto oral/escrito Visionamento de imagens Exercícios gramaticais Exercícios / Atividades de leitura Fichas de Avaliação Formativa Apresentações orais Entrevistas Trabalhos desenvolvidos em articulação com outras disciplinas Grelhas: autoavaliação; heteroavaliação

Critérios Gerais	Domínios (com ponderação)	Níveis de desempenho				Processos de recolha de informação
		Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**	
		com muita facilidade	**com facilidade**	**satisfatoriamente**	**com dificuldade**	
Conhecimento Comunicação Resolução de problemas Interação	**D4 – Gramática (10%)**	• Distingue as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial. • Distingue na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva. • Emprega corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. • Distingue funções sintáticas: predicativo do complemento direto. • Distingue subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva. • Explica a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo. • Classifica orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas. • Analisa relações de sentido entre palavras. • Reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza social. • Emprega formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.				Exposição de diferentes textos escritos e orais Atividades de compreensão e expressão oral e escrita. Produção de textos escritos/ enunciados orais a partir de modelos, tópicos ou indicações Dramatizações Pequenos diálogos orais ou escritos. Trabalho individual e/ou em grupo Elaboração de notas escritas a partir de um texto oral/escrito Visionamento de imagens Exercícios gramaticais Exercícios / Atividades de leitura Fichas de Avaliação Formativa Apresentações orais Entrevistas Trabalhos desenvolvidos em articulação com outras disciplinas Grelhas: autoavaliação; heteroavaliação
	Atitudes Face à Aprendizagem 10%	Publicados em: https://aeprs.pt/docs/Aval_Atitudes_24.pdf				Grelha de Observação