



INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

OFICINA DE MULTIMÉDIA B

2026

Prova 318

12.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 62/2023, de 25 de julho

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do Ensino Secundário da disciplina de Oficina de Multimédia B, a realizar em 2026, nomeadamente:

- objeto de avaliação;
- caracterização da prova;
- material;
- duração;
- critérios gerais de classificação.

Objeto de avaliação

A prova tem por referência as *Aprendizagens Essenciais* de Oficina de Multimédia B em vigor.

A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos enquadrados em domínios do programa da disciplina, passíveis de avaliação em prova escrita de duração limitada.

A prova avalia a aprendizagem nos domínios da multimédia digital; texto; operações de manipulação e edição de imagem; formatos de codificação de imagem; resolução de uma imagem; DPI; noção de pixel e cores digitais.

Caraterização da prova

É uma Prova Prática que apresenta dois grupos de itens.

A tipologia das questões é de resolução gráfica e digital.

Alguns dos itens/grupos de itens podem envolver a mobilização de aprendizagens relativas a mais do que um *Domínio das Aprendizagens Essenciais*.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência de apresentação dos *Domínios* nas *Aprendizagens Essenciais*.

Material

O material é fornecido pelo estabelecimento de ensino:

- Suporte digital (COMPUTADOR), no qual se disponibilizam o acesso à internet e onde serão guardadas as resoluções dos dois grupos de questões da prova.

Duração

A prova tem a duração de 120 minutos.

Critérios gerais de classificação

1. A classificação a atribuir deve ser sempre uma das cotações incluídas nos respetivos critérios específicos de classificação.
2. A ilegibilidade ou a ambiguidade da resposta implicam a atribuição de zero pontos.
3. Se for apresentada mais de uma resposta ao mesmo item e não estiver anulada a resposta incorreta, só a primeira deve ser classificada.

De acordo com os conhecimentos avaliáveis neste tipo de prova, deverão ser considerados:

- Capacidade de observação e de análise do mundo visível e das suas mensagens visuais;
- Capacidade de desenvolvimento de projetos multimédia de pequena dimensão;
- Domínio de softwares de manipulação de imagem;
- Domínio dos procedimentos técnicos de base e da utilização das ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia;
- Capacidade de invenção criativa, aplicada ao trabalho;
- Capacidade de relacionar conhecimentos adquiridos e de os adequar a novas situações.

A prova é cotada para 200 pontos.